

# Sara Poot

## **Inundación castálida**

Poot Herrera, S. (2017). Sor Juana y Elena, famosas en sus tiempos, en el nuestro. *Inundación Castálida*, 2(2), 14–16. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion\\_castalida/article/view/78](http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion_castalida/article/view/78)

Poot Herrera, S. (2018). Sobre los Enigmas de Sor Juana Inés de la Cruz dedicados a las monjas de La Casa del Placer de Portugal. *Inundación Castálida*, 3(8b), 72. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion\\_castalida/article/view/367](http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion_castalida/article/view/367)

Poot Herrera, S. (2019). Arreoleadas y arreolitos de humor. *Inundación Castálida*, 3(7), 84–91. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion\\_castalida/article/view/326](http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion_castalida/article/view/326)

Poot Herrera, S. (2019). Calzar a Margo, señores, es señal de desafío. *Inundación Castálida*, 3(8a), 15–17. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion\\_castalida/article/view/340](http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion_castalida/article/view/340)

Poot Herrera, S. (2019). Diez décadas de vida de Juan José Arreola: 1918-2018. *Inundación Castálida*, 3(7), 32–39. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion\\_castalida/article/view/316](http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion_castalida/article/view/316)

Poot Herrera, S. (2020). Sor Juana 325 (1695-2020). *Inundación Castálida*, 5(14), 80–88. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion\\_castalida/article/view/515](http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion_castalida/article/view/515)

Poot Herrera, S. (2021). De domingo a domingo, 24 de febrero 1669-2019: A 350 años de la profesión como monja jerónima de Sor Juana Inés de la Cruz. *Inundación Castálida*, 4(9), 13–28. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion\\_castalida/article/view/668](http://revistaselclaustro.mx/index.php/inundacion_castalida/article/view/668)

## **Prolija Memoria Primera Época**

Poot-Herrera, S. (2004). Reseña de la Carta del Padre Pedro de Morales, editada por Beatriz Mariscal Hay. *Prolija Memoria. Primera época*, 1(1), 165–175. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolija\\_memoria/article/view/72](http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolija_memoria/article/view/72)

Poot-Herrera, S. (2005). Reseña de Rosa Perelmuter, Los límites de la femineidad en sor Juana Inés de la Cruz: estrategias retóricas y recepción literaria. *Prolija Memoria. Primera época*, 1(2), 185–193. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolija\\_memoria/article/view/114](http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolija_memoria/article/view/114)

Poot-Herrera, S. (2011). Más de Sor Juana a través de los siglos. *Prolija Memoria. Primera época*, 5(1-2), 207–228. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolija\\_memoria/article/view/168](http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolija_memoria/article/view/168)

Poot-Herrera, S. (2011). Michael K. Schuessler, Artes de fundación. Teatro evangelizador y pintura mural en la Nueva España. *Prolija Memoria. Primera época*, 5(1-2), 275–280. Recuperado a partir de [http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolija\\_memoria/article/view/175](http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolija_memoria/article/view/175)

### **Prolija Memoria Segunda Época**

Poot Herrera, S. (2017). Cartas de Lysi. *Prolija Memoria. Segunda época*, 1(1), 209–216. Recuperado a partir de <http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolijamemoria2e/article/view/228>

Cortijo Ocaña, A., & Poot Herrera, S. (2021). La importancia de los catálogos, los inventarios y las memorias de libros. *Prolija Memoria. Segunda época*, 4(1-2), 19–39. Recuperado a partir de <http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolijamemoria2e/article/view/619>

Poot Herrera, S. (2021). Se celebran mas no se cumplen: sor Juana y los años: Apuntes para una antología. *Prolija Memoria. Segunda época*, 5(1-2), 7–19. Recuperado a partir de <http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolijamemoria2e/article/view/691>

Poot Herrera, S. (2021). Se celebran mas no se cumplen: sor Juana y los años: Apuntes para una antología. *Prolija Memoria. Segunda época*, 5(1-2), 7–19. Recuperado a partir de <http://revistaselclaustro.mx/index.php/prolijamemoria2e/article/view/691>